LA FLOR CURATIVA

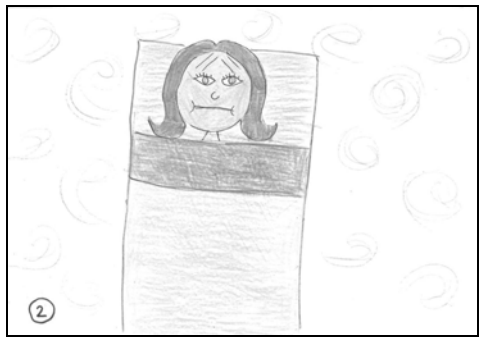
Leire Ceballos Nagore y Erika Macancela Sánchez

1

Había una vez una niña que se llamaba Lucía. Vivía con su madre en una casa pequeñita al lado del río.

Lucía estaba muy preocupada porque su madre estaba enferma, tenía una enfermedad que solo se podía curar con una flor muy rara.

(PASAR A LA LÁMINA SIGUIENTE)



2

Lucía estaba decidida, iba a ir en busca de la flor curativa cuanto antes. Así que fue a ver a su madre para decirle:

LUCIA:

- Mamá estas muy enferma y te tienes que curar. Voy a ir en busca de una flor que dicen te curará.

MADRE:

- No, hija, es muy peligroso. Prefiero hacerme daño yo, a que tú arriesgues tu vida por mí.

LUCIA:

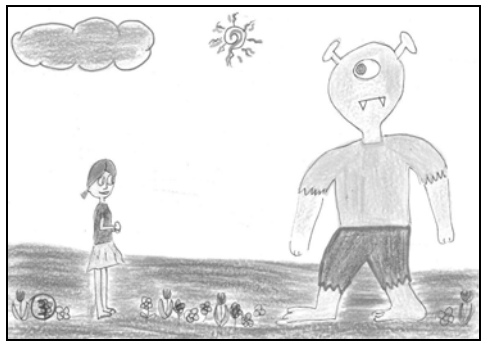
- Pero mama, si sigues así, al final te morirás.

MADRE:

- Está bien, pero ten mucho cuidado y vuelve cuanto antes.

(PASAR A LA LÁMINA SIGUIENTE)

3



Lucía se puso en marcha y por el camino se encontró a un ogro que le dijo:

OGRO: *(Decir con voz fuerte)*

- ¿A dónde vas?

LUCIA:

- Mi madre esta muy enferma. Sólo hay una cosa que le puede curar, una flor curativa que dicen que esta por aquí. Por favor, ¿me podrías dejar pasar?

OGRO:

- Para dejarte pasar y conseguir la flor curativa debes pasar tres pruebas. La primera será coger una llave que está en la melena de un león, que esta en una cueva terrorífica.

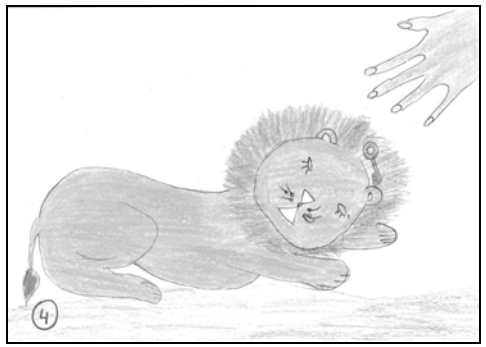
LUCIA:

- Y, ¿para que quiero yo esa llave?

OGRO:

- Tráela y ya lo veras.

(PASAR A LA LÁMINA SIGUIENTE)



4

Mientras Lucía se dirigía a la cueva se preguntaba:

LUCIA:

- ¿Por qué no me habrá querido decir para qué me servirá la llave?

Pero no le encontraba solución.

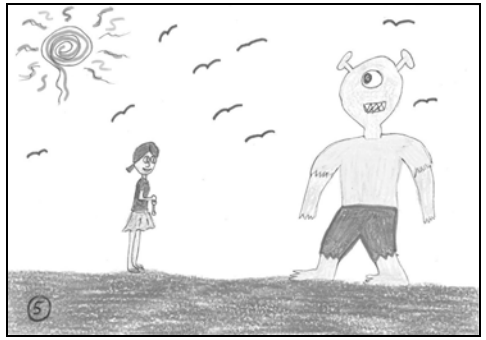
Cuando llegó a la cueva que le había indicado el ogro vio aquel terrorífico león y le dio mucho miedo entrar.

LUCIA:

- ¡Jolín, que grande es el león! Pero lo bueno es que esta durmiendo. Aunque también me da mucho miedo, no se que hacer. Bueno, entrare, lo haré por mamá.

Así lo hizo, entro y cogió la llave sin que el león se diera cuenta.

(PASAR A LA LÁMINA SIGUIENTE)



5

Cuando terminó de coger la llave sin ningún problema, fue donde el ogro que la estaba esperando en el mismo sitio de antes.

LUCIA: - Ya he conseguido la llave. Tenía mucho miedo pero al final la cogí sin problemas.

OGRO: - Muy bien, pasemos a la siguiente prueba.

LUCIA:- De acuerdo. ¿En qué consiste?

OGRO: - La siguiente prueba será subir esa montaña y coger una poción de un armario que está en la cima.

LUCIA:- ¡Vale! Será fácil.

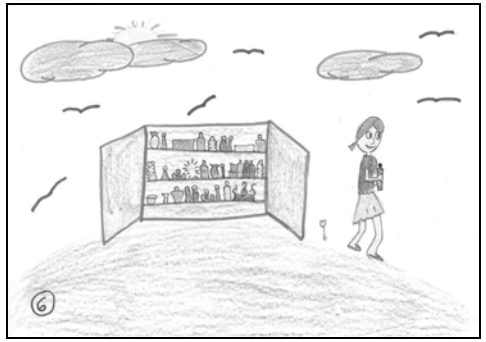
OGRO: - Pero ten cuidado, las apariencias engañan.

LUCIA:- ¿A qué te refieres?

OGRO: - Ya lo veras.

(PASAR A LA LÁMINA SIGUIENTE)

6



Mientras Lucía subía la montaña se repetía constantemente lo que le había dicho el ogro:

LUCIA:

- Las apariencias engañan, las apariencias engañan, las apariencias engañan,... ¿A qué se habrá querido referir?

Cuando Lucía termino de subir la montaña vio que la puerta estaba cerrada y se puso a pensar como podría abrirla. Al final se le ocurrió que tenía la llave de la primera prueba en el bolsillo y con ella abrió la puerta. En el interior del armario había muchas pócimas y todas muy diferentes.

LUCIA:

- Pero, ¿cuál tengo que coger? Ya sé, el ogro me dijo que las apariencias engañan; en vez de coger la más bonita cogeré la más fea.

(PASAR A LA LÁMINA SIGUIENTE)

7

Lucía fue a buscar al ogro para preguntarle si había superado la prueba.

OGRO: - ¡Ya estas aquí otra vez! –le dijo el ogro.

LUCIA: - Sí, venía a preguntarte si ésta es la poción correcta.

OGRO: - A ver, enséñamela.

Lucía le entrego la poción al ogro que después de mirarla mucho, con cara de enfado, le dijo que era la correcta. Lucía se puso muy contenta porque eso significaba que había superado la prueba.

OGRO: - Ahora toca la siguiente y última prueba –le dijo el ogro-. Deberás coger una flor entre 10.000. Si eres lista cogerás la correcta.

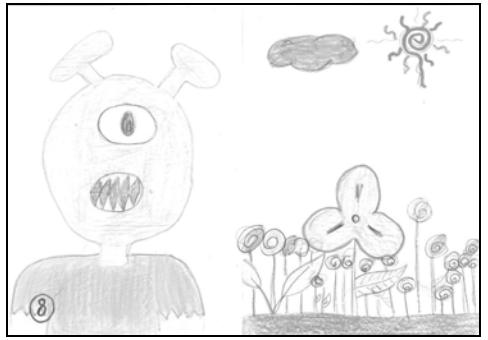
(PASAR LA LÁMINA HASTA LA MITAD)

Cuando llego al lugar donde se encontraban las flores vio tantas que se mareo. Lucia tenia que elegir una flor y no sabia como hacerlo estuvo pensando y pensando hasta que se le ocurrió una idea:

LUCÍA: - Ya se lo que voy a hacer. Echare la pócima y veré si sirve de algo.

Cuando echó la pócima sucedió algo que le alegro, una flor destacaba entre todas las demás. Así que Lucia se decidió por esa, la arranco, y se la llevo al ogro.

(TERMINAR DE PASAR LA LÁMINA)



8

Cuando el ogro vio que Lucía iba con la flor correcta en la mano se enfado mucho. Le costo aceptarlo pero al final dijo:

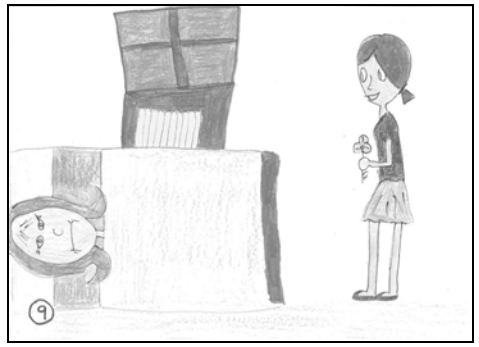
OGRO:

- Bueno, eres una niña muy valiente espero que tu madre se recupere pronto.

Lucía al oír esto se dio cuenta de que el ogro no era tan malo como ella creía. Y al final se hicieron amigos.

(PASAR A LA LÁMINA SIGUIENTE)

9



Lucía al ver que tenia la flor en la mano recordó que tenía que ir a su casa a salvar a su madre. Se despidió del ogro y se fue.

Cuando llegó a su casa fue rápidamente a ver a su madre. Todavía seguía como el día en el que Lucia se fue. Rápidamente le puso la flor en frente de su nariz y le dijo:

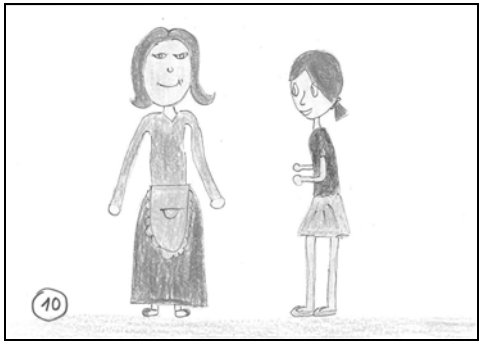
LUCÍA: -Mamá huélela, así te pondrás bien enseguida

Cuando la madre la olió se encontró mucho mejor y le dijo a Lucía:

MADRE: **-**Hija has hecho un gran trabajo, muchas gracias.

(PASAR A LA LÁMINA SIGUIENTE)

10



Lucía al ver que su madre estaba ya curada del todo se puso muy contenta y se dieron un abrazo muy fuerte.

Desde ese día Lucía y su madre vivieron felices y sanas para siempre.

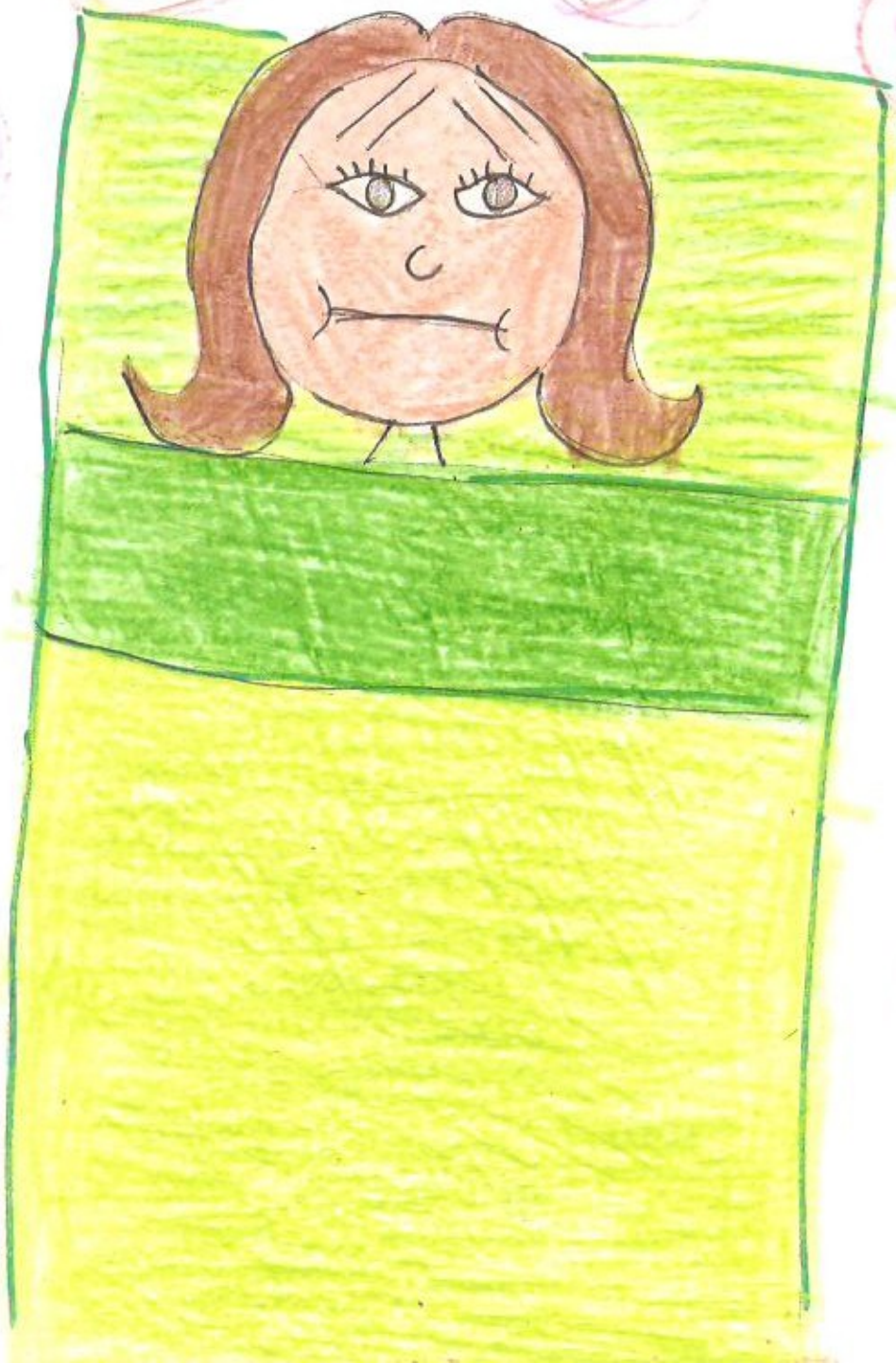
Autoras:

Leire Ceballos Nagore
Erika Macancela Sánchez

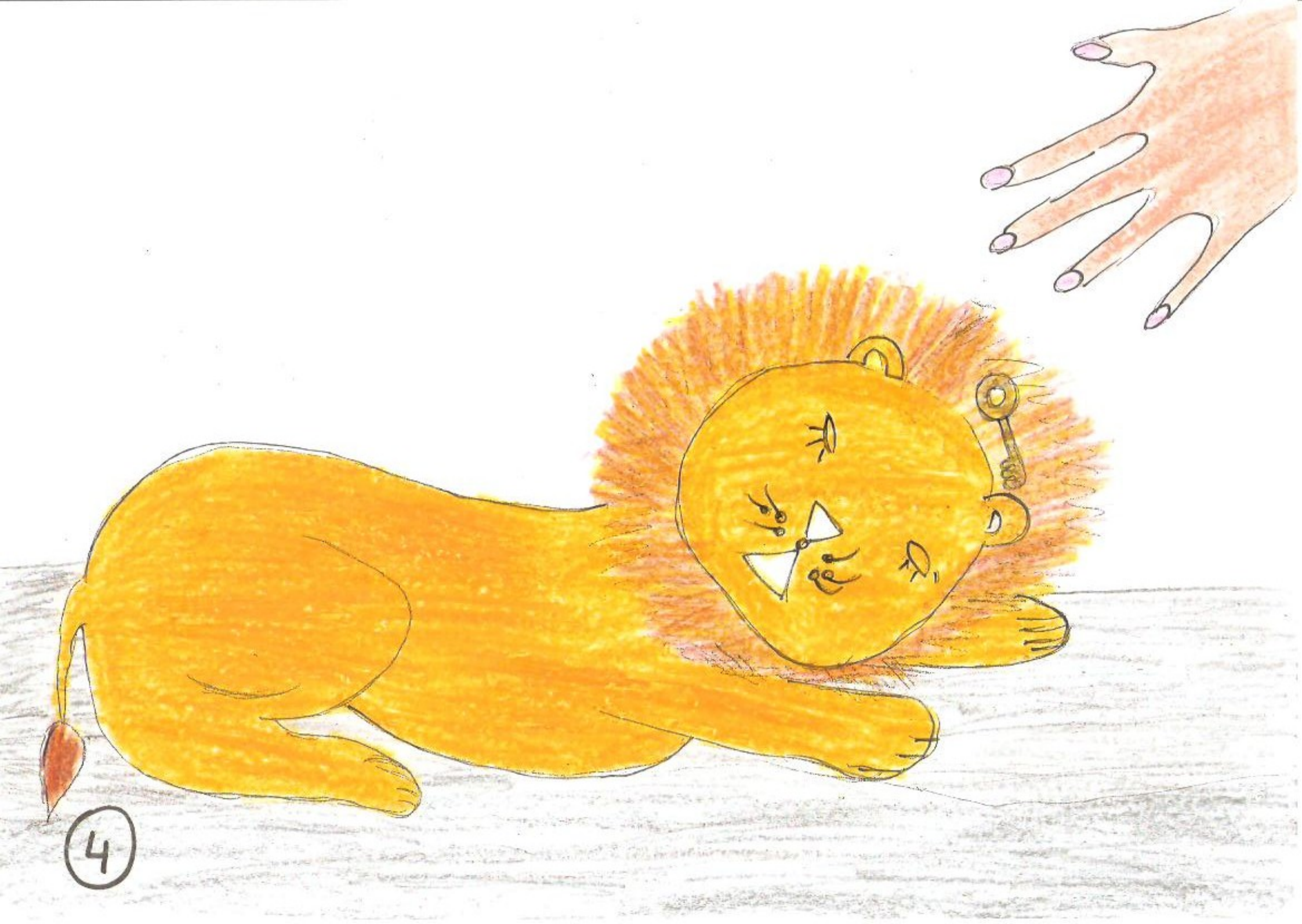
"Taller de Kamishibai" del C.P."San Juan de la Cadena"
de Pamplona. Curso 2011-2012
Coordinadoras: Carmen Aldama y Carmen Varea

LA FLOR CURATIVA

Leire Ceballos
Erika Maconcela



2

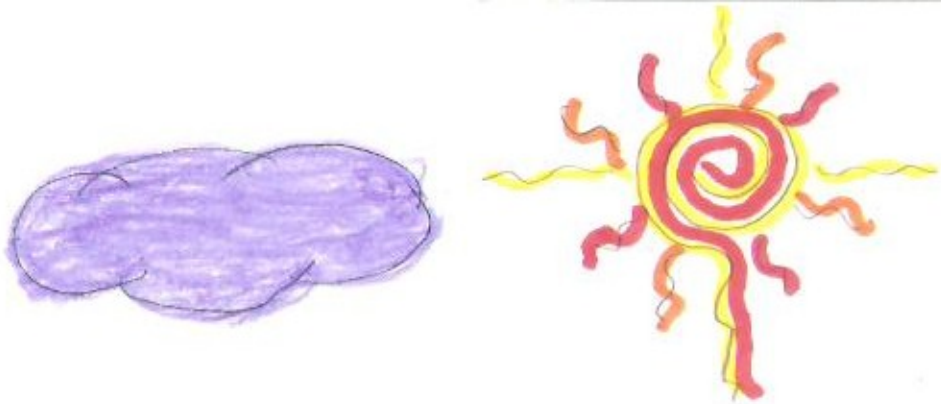

4

5

6

7

8



9

10