

## Kamishibai en la Residencia Landazábal de Burlada.

Mi nombre es Marta Arrubla y soy pedagoga de la Residencia de personas mayores Landazábal. En el marco de la Semana Cultural que todos los años organizamos en el mes de mayo, este año, 2012, interpreté 3 kamishibais: “Momotaro”, “Los tres pastelitos” y “La grulla agradecida”, para un grupo de unos 15 residentes.

Previamente les expliqué brevemente qué es el kamishibai, su origen, utilidad,... Nunca habían oído hablar de ello, así que les resultó algo novedoso. La mayor parte de los que se encontraban presentes son personas sin deterioro cognitivo o muy incipiente pero también había alguna persona con deterioro cognitivo grave (demencia). Les gustó mucho la interpretación. Entre el grupo estaban tres compañeras a las que les parecía una actividad relajante; observaron que los residentes se mostraban atentos y que incluso las personas más deterioradas, parecían centrar la atención en las láminas.



Propuse a mis compañeras repetir la experiencia después del verano con un grupo de residentes con demencia en estadio moderado-grave. Como los resultados fueron satisfactorios nos planteamos la posibilidad de dar continuidad a esta actividad durante el invierno, realizando periódicamente sesiones de kamishibai dirigidos a distintos grupos de residentes.

En este momento, septiembre de 2012, el kamishibai está integrado dentro de mi trabajo como parte de los talleres de Estimulación Cognitiva que llevamos a cabo. Por mi parte, me resulta muy gratificante la interpretación de kamishibai.