

SEMINARIO KAMISHIBAI EN EL C.P. “Juan Abascal” DE BRIVIESCA

Durante el curso 2009-2010 tuvimos en el C.P. de Briviesca un seminario sobre el Kamishibai, del que queremos compartir con vosotros nuestra experiencia.

Se desarrolló desde el 2 de septiembre hasta finales de mayo. La coordinación del seminario la asumió Alicia Carpintero que también impartió alguna ponencia. Contamos con la asesoría de Carmen Aldama.

Aplicación didáctica de lo realizado:

Una vez revisadas las encuestas de evaluación y de las reflexiones hechas en las sesiones de trabajo, decir que este seminario, ha cumplido los objetivos que se pretendían trabajar y conseguir con los profesores participantes y lo valoran positivamente reflejando que:

- Nos ha servido para profundizar en una técnica y herramienta útil para ayudar a estructurar el pensamiento y el lenguaje.
- Como técnica para trabajar tanto el lenguaje oral como escrito a lo largo de diferentes áreas o temas curriculares, valores, etc.
- Es una técnica que ayuda a fomentar y motivar el gusto por la lectura.
- Es otra forma distinta de trabajar y contar cuentos.
- Lo ven como una actividad motivadora para llevar a cabo un taller de Kamishibai con los propios alumnos para luego dar pie a lecturas internivelares.

☐ Materiales didácticos producido:

Se han elaborado cuatro Kamishibai, cada uno de ellos dentro de un grupo de profesores del seminario. Todos ellos están relacionados con alguna propuesta curricular que se ha ido trabajando en las aulas a lo largo del curso: (Proyecto de Egipto en educación infantil, temas de valores, hábitos saludables,...)

Sus títulos son:

- “El tesoro robado del Faraón”
- “Una invitación mágica”
- ¿Quién es el rey?
- “El secreto de Sara”.

☐ Valoración de la metodología y organización:

Decir que la valoración es positiva.

Al ser una metodología basada en fases diferentes y a su vez con una lógica continuidad yendo desde la presentación del Kamishibai por parte de la ponente, a la experimentación y análisis de sus posibles aplicaciones didácticas así como la elaboración de una propuesta didáctica (en grupo) a desarrollar en el aula y revisión con la ponente de las diferentes propuestas, ha provocado la reflexión y debate de todo lo que se iba trabajando en las diferentes sesiones a medida que los profesores lo han ido poniendo en práctica en su aula.

Las sesiones las valoran como muy provechosas ya que han estado equilibradas en aspectos teóricos y prácticos. También valoran de forma positiva la organización, contenidos, materiales, recursos y entusiasmo de las ponentes ya que ayuda a poner en práctica lo aprendido.

El profesorado participante pide continuar con la elaboración de Kamishibais en cursos siguientes.

Alicia Carpintero